

**24.**

# **JARNÍ PETRKLÍČ 2011**

**Soutěž vyhlašuje:** **Dlouhý Široký Bystrozraký o.s.**

**Pořadatelé:** **Základní škola, Mateřská škola, Základní umělecká škola Jesenice, Praha-západ  
PORG gymnázium a základní škola o.p.s., Praha  
Obec Jesenice, Praha-západ**

**Spolupořadatel:** **Univerzita Karlova Praha - Pedagogická fakulta**

## **PROGRAM**

**Termín: čtvrtek 24. březen 2011**

**Místo: Společenské centrum Jesenice, Budějovická 303, Jesenice  
(budova obecního úřadu)**

Prezence pro všechny kategorie probíhá v prvním patře (po schodech nahoru) vždy 30 – 15 minut před plánovaným zahájením příslušných kategorií.

Vyhlášení výsledků proběhne v místě konání soutěže po skončení příslušné kategorie a krátké přestávce.

Soutěž se koná pod záštitou  
děkanky Pedagogické fakulty  
Univerzity Karlovy Praha  
Doc. PaedDr. Radky Wildové, CSc.

## Kategorie: Mladší zpěváci

### o cenu ředitele PORG – gymnázia a základní školy o.p.s., Mgr. Václava Klause

| P.  | Jméno a příjmení   | Název školy                    | Třída | Program   | Doprovod                       |
|-----|--------------------|--------------------------------|-------|---|--------------------------------|
| 1.  | Natalie Javorská   | ZŠ Nad Přehradou, Praha 10     | 4.    | Černé oči, To ta Helpa  | klavír                         |
| 2.  | Pavel Osmančík     | ZŠ Nad Přehradou, Praha 10     | 5.    | Ó, řebíčku zahradnický, Okolo Hradce                                      | klavír                         |
| 3.  | Karolína Hrabáková | ZŠ Pod Marjánkou, Praha 6      | 4.    | Chovejte mě, má matičko, V tom píseckým černým lese                       | klavír                         |
| 4.  | Jana Šipanová      | ZŠ Pod Marjánkou, Praha 6      | 5.    | Čtyři koně jdou, Kdyby byl Bavorov  | klavír                         |
| 5.  | Pavol Praženica    | ZŠ s RVJ Bronzová, Praha 13    | 3.    | Ó, řebíčku zahradnický, Sil sem proso                                     | -                              |
| 6.  | Jevgenij Pika      | ZŠ s RVJ Bronzová, Praha 13    | 5.    | Kdyby byl Bavorov, Mizikanti, co děláte                                   | -                              |
| 7.  | Barbora Veselá     | ZŠ a MŠ Barrandov, Praha 5     | 5.    | Široký hluboký, Mariánko, Mariánko  | -                              |
| 8.  | Radim Brňák        | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice           | 3.    | Kačena divoká, Když jsem byl malučký                                      | klavír                         |
| 9.  | Radka Svatková     | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice           | 5.    | Měla jsem holoubka, Muzikanti co děláte                                   | klavír                         |
| 10. | Justýna Juříčková  | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2      | 5.    | Limbora, A ja taka dzivočka   | kytara                         |
| 11. | Matyáš Prchlík     | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2      | 2.    | Ach synku, synku, Pod naším okýnkem                                       | klavír                         |
| 12. | Jakub Čemohorský   | ZUŠ, Moskevská 2929, Kladno    | 3.    | česká lidová: Já do lesa nepojedu, česká lidová: Okolo Frýdku             | klavír, P. Tatiček             |
| 13. | Jitka Pilařová     | ZUŠ, Moskevská 2929, Kladno    | 2.    | č. lidová: Jede, jede poštovský panáček, č. lidová: Andulka konopě močila | klavír, P. Tatiček             |
| 14. | Václav Šolc        | ZŠ Litvínovská 500, Praha 9    | 2.    | Černé oči, jděte spát, Panimamo, švarnu cerku matě                        | klavír, Mgr. Markéta Patrasová |
| 15. | Beáta Holková      | ZŠ Litvínovská 500, Praha 9    | 4.    | Stojí hruška, Nechoď tam  | klavír, Mgr. Markéta Patrasová |
| 16. | Lucie Zilvarová    | ZUŠ Jana Hanuše, Praha 6       | 4.    | K Budějicům cesta, Já se dycky vohlídám                                   | klavír, Evženie Hakimová       |
| 17. | Anna Vašíčková     | ZUŠ Prosek, Praha 9            | 4.    | Ó, řebíčku zahradnický; Co to tam šupoce                                  | klavír, Mgr. Markéta Patrasová |
| 18. | Vincenc Razák      | ZŠ MŠ Tachlovice, Tachlovice   | 4.    | Já mám koně, Já mám holubičku   | klavír, Miloslava Razáková     |
| 19. | Jolana Vašinová    | Modřeneč, Praha 4              | 2.    | Vlaštovička lítá, Kdyby byl Bavorov                                       | lidová muzika Modřeneč         |
| 20. | Šimon Přílepek     | Modřeneč, Praha 4              | 5.    | Já jsem mistr, Vdávalo se motovidlo                                       | lidová muzika Modřeneč         |
| 21. | Adéla Žáčková      | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4 | 3.    | Široký, hluboký, Vejř   | klavír, Tomáš Jánský           |
| 22. | Oldřich Kříž       | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4 | 4.    | Dyž jsem šel vod Domažlic, Kdybys měla má panenka                         | klavír, Tomáš Jánský           |
| 23. | Eliška Krejbichová | Harmonie, Psáry                | 1.    | Já mám Holubičku, Tancuj, Tancuj  | Klavír, Kytara, Hana Hádková   |
| 24. | Lucie Pavlisová    | ZŠ RVJ a RvTv Filosofská       | 5.    | U panské dvora, Okolo Frýdku  |                                |
| 25. | Julie Bezděková    | ZUŠ, Dobříchovice              | 4.    | J. Malát - Čí to husičky, K. Weis - Holka just                            | klavír, Eugenie Koblížková     |

**Občerstvení pro soutěžící nachystal  
PORG gymnázium a základní škola o. p. s., Praha.**

# PORG – gymnázium a základní škola

vzdělávací instituce založená v roce 1990 – sdružuje:



## **PORG – Libeň**

Lindnerova 3, Praha 8

- ▣ osmileté gymnázium s dvacetiletou tradicí
- ▣ škola s rodinnou atmosférou (jen 195 studentů)
- ▣ vynikající úspěšnost absolventů při zkouškách na žádané VŠ
- ▣ škola připravující studenty k mezinárodním jazykovým zkouškám CAE, ZD a DELF
- ▣ rozsáhlý mezinárodní program – mj. rok studia v zahraničí na partnerských středních školách



## **Nový PORG – gymnázium**

Pod Krčským lesem 25, Praha 4 - Krč

- ▣ osmileté gymnázium otevřeno 1. září 2008
- ▣ česká škola pro studenty mluvící česky s výukou řady předmětů v angličtině
- ▣ kvalitní učitelé z anglicky mluvících zemí
- ▣ plánované zakončení studia českou státní maturitou i mezinárodně uznávanou zkouškou International Baccalaureate, které umožňuje získání stipendia na předních zahraničních univerzitách
- ▣ široká nabídka soc. stipendií i pro rodiny s průměrnými příjmy



## **Nový PORG – základní škola**

Pod Krčským lesem 25, Praha 4 - Krč

- ▣ pětiletá základní škola s výrazně rozšířenou výukou angličtiny
- ▣ otevřeno 1. září 2008
- ▣ malá škola rodinného typu
- ▣ nízký počet dětí ve třídě
- ▣ jistota přijetí na gymnázium při dobrém prospěchu
- ▣ široká nabídka soc. stipendií i pro rodiny s průměrnými příjmy

VÍCE INFORMACÍ NA [WWW.PORG.CZ](http://WWW.PORG.CZ)

**UZÁVĚRKA PŘÍHLÁŠEK KE STUDIU JE 6. DUBNA 2011 VE 12.00 HODIN**

## Kategorie: Starší zpěváci o cenu ředitele festivalu Jarní petrklíč Mgr. Josefa Buchala

| P.  | Jméno a příjmení    | Název školy                    | Třída | Program  | Doprovod                   |
|-----|---------------------|--------------------------------|-------|--|----------------------------|
| 1.  | Kristýna Hartlová   | ZŠ Pod Marjánkou, Praha 6      | 8.    | Až já pojedu přes ten les, Čerešničky                  | Klavír                     |
| 2.  | Klára Slunečková    | ZŠ Pod Marjánkou, Praha 6      | 8.    | Bodaj by vás..., Tancuj, tancuj vykrúcaj               | Klavír                     |
| 3.  | Markéta Hlavatá     | ZUŠ                            | 7.    | Povidajó lidi, Konopa, konopa                          | klavír, L. Vaňková         |
| 4.  | Barbora Šampalíková | ZŠ s RVJ Bronzová, Praha 13    | 9.    | Zálinský   | -                          |
| 5.  | Xenia Gareeva       | ZŠ s RVJ Bronzová, Praha 13    | 9.    | Mezi horami  | -                          |
| 6.  | Eliška Šilová       | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice           | 7.    | U Slukova na kopečku, Pěkná zahrádečka                 | klavír                     |
| 7.  | Emá Šoferová        | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice           | 9.    | Lavečka, Prídi Janík premilený                         | -                          |
| 8.  | Dominika Hermanová  | Porg Libeň, Praha 8            | 6.    | Ach není tu není, Já nechci žádného                    | klavír                     |
| 9.  | Kateřina Hrochová   | ZUŠ                            | 9.    | M.Sch.Trnavský - Pri potoku sedela, J.Vogel - Svatební | klavír, P. Tatiček         |
| 10. | Kludie Formánková   | ZUŠ                            | 8.    | B.Martinů: Rosička, F.Sládek: Už se fašang kráci       | klavír, P. Tatiček         |
| 11. | Katarína Dvornická  | ZUŠ Jana Hanuše, Praha 6       | 6.    | Dyby byla Morava, Červená růžičko                      | klavír, Evženie Hakimová   |
| 12. | Kateřina Rejlková   | ZUŠ                            | 7.    | Velebný pane, Červený šátečku kolem se toč             | klavír, P. Vaňková         |
| 13. | Jakub Dostál        | Modřeneč, Praha 4              | 8.    | Kolem Selibova, Kramář                                 | klavír, Lenka Fürbacherová |
| 14. | Marie Dostálová     | Modřeneč, Praha 4              | 8.    | Nezáleží na kloboučku, Zasazuj holečku                 | klavír, Lenka Fürbacherová |
| 15. | Ondřej Kříž         | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4 | 7.    | Už ho vedou Martina, Já bych šel za milou              | klavír, Lenka Fürbacherová |
| 16. | Klára Lisá          | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4 | 8.    | U našeho jezera, Přišel k nám kočí                     | klavír, Lenka Fürbacherová |
| 17. | Jan Kolenatý        | Harmonie, Psáry                | 6.    | Husličky, Nejsi jak jsi se dělala                      | Klavír, Hana Hádková       |
| 18. | Michal Kouřimský    | ZŠ Jílovská, Praha 4           | 6.    | Boleslav, Boleslav Muzikanti, co děláte?               | klavír, A. Brzotická       |
| 19. | Dominika Hynková    | ZŠ Jílovská, Praha 4           | 7.    | Išla Marina Tynom, tánom                               | klavír, A. Brzotická       |
| 20. | Dominika Lakatošová | ZŠ Rokycany, Rokycany          | 6.    | Koulelo se, Anička dušička                             | klavír, Lucie Popovičová   |
| 21. | Jiří Šlégr          | KOŠ o. s., Plzeň               | 7.    | Anička dušička, V tý postřekovský hospodě              | klavír, Lucie Popovičová   |
| 22. | Jakub Gärtner       | ZŠ Rokycany, Rokycany          | 8.    | Ó řebičku zahradnický, Muzikanti co děláte             | klavír, Lucie Popovičová   |

# Několik informací o hudební soutěži JARNÍ PETRKLÍČ :

Prvních 10 ročníků se konalo jako nepostupová soutěž. Setkávaly se tehdy zejména děti z Prahy 8 a postupně přibývali hudebníci z pátého pražského obvodu. Soutěž si získala velkou oblibu a respekt v hudebním světě zmíněných obvodů, zejména na mnohých školách těchto čtvrtí.

Jarní petrklíč bývá často první příležitostí k hudebním vystoupením a soutěžním setkáním pro muzicírující děti - ať už se hudebně vzdělávají v ZUŠ nebo u soukromých učitelů hudby anebo si rády zazpívají a zahrají jen tak pro radost. Zakladatelům, stojícím v roce 1985 u kolébky soutěže, se tak splnil jejich hlavní záměr, který dali soutěži do vínku. Pro řadu pravidelných návštěvníků je to symbolický klíč k jaru.

Počet účastníků značně vzrostl. Jarní petrklíč se přerodil v postupovou soutěž. Na mnoha místech pořádají školní kola, aby vybrali a vyslali do finále soutěže své nejlepší muzikanty. Každé zařízení dnes může do jednotlivých kategorií vyslat po dvou soutěžících. Děti vystupují celkem v šesti kategoriích – dvou pěveckých, dvou instrumentálních a dvou sborových. Zpěváci (v individuálních vystoupeních) soutěží s lidovými písněmi.

**Sdružení Dlouhý, Široký, Bystrozraký (zabývající se kulturně-sportovními akcemi pro děti) převzalo štafetu a již 18 let je hlavním garantem Jarního petrklíče.** Spolu s ním se dnes spolupodílí na úspěšném pořádání soutěže i ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice, Obec Jesenice a PORG gymnázium a základní škola o.p.s., Praha Od roku 1993 se datuje spolupráce s Pedagogickou fakultou Univerzity Karlovy v Praze, zejména s katedrou hudební výchovy.

S úspěšnou historií je spjato mnoho hudebních odborníků a podporovatelů. V porotách soutěže zasedli mj. RNDr. Zbyněk Blecha, Doc. Stanislav Pecháček, Doc. Marka Perglerová a další pedagogové a studenti z katedry hudební výchovy Pedagogické fakulty UK Praha, Pavel Jurkovič (skladatel a pedagog, první prezident a lektor České Orffovy společnosti), Mgr. Stanislav Bílek (hornista Státní opery Praha, učitel ZUŠ Praha 8), Mgr. Jan Bukovský a Mgr. Michal Arnot (aktivní muzikanti z PORG Praha 8), Eva Štruplová (sólistka opery Jihočeského divadla v Českých Budějovicích), Lenka Šmídová a Dana Burešová (sólistky opery Národního divadla v Praze), Jan Mráček a Hana Melíšková (umělecký vedoucí a členka Československého komorního orchestru Praha), Luboš Patras (trumpetista orchestru Státní opery Praha) a mnoho dalších .

Záštitu nad soutěží v minulosti převzali Mgr. Václav Vomáčka, starosta MČ Prahy 8 a člen České filharmonie, děkani Pedagogické fakulty UK Praha.

Poděkování patří dlouhé řadě organizátorů i pravidelným hostům soutěže. Uznání zaslouží stovky vystupujících muzikantů, kteří se sjiždějí z mnoha koutů Čech.

Od 23. ročníku vyhodnocuje porota úspěšné soutěžící do tří pásem, respektive vyhlašuje držitele zlaté, stříbrné a bronzové stuhy. Novou tradiční odměnou jsou pomlázky s příslušnou stuhou, spojené s diplomem. Držitelé zlaté stuhy si odnesou symbolický petrklíč. V každé kategorii obdrží jeden z držitelů zlaté stuhy příslušnou hlavní cenu.

Jarní petrklíč je ale hlavně dětskou muzikantskou přehlídkou. Příležitostí k předání radosti písničkou a dopřání si potěšení z pěkné noty od někoho jiného.

Dopřejme si příjemné souznění s hudbou !



vyhlašovatelé soutěže  
**Mgr. Daniel Přibík & Mgr. Josef Buchal**  
DŠB

## Kategorie: Malé sbory-soubory o cenu senátora Parlamentu ČR Jiřího Oberfalzera

| Poř. | Název sboru                                      | Počet členů | Škola                                      | Třída      | Program  |
|------|--|-------------|--|------------|--|
| 1.   | Flétnový kroužek I.                              | 3           | ZŠ a MŠ Edvarda Beneše, Písek              | 3.-9.      | Hava Nagila-izraelská, Stella splendens 14. stol. - španělská, F. Kmoch-Na motoru  |
| 2.   | Flétnový kroužek II.                             | 5           | ZŠ a MŠ Edvarda Beneše, Písek              | 3.-9.      | A. Vivaldi-Jaro, G.Kingsley-Popcorn, irská lidová  |
| 3.   | Pěvecké duo, Sára Mészárošová, Tatiana Svobodová | 2           | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice                       | 6.         | Širý proud / skotská lidová, úpr. J. Tichota/  |
| 4.   | Pěvecké duo, Tereza Malcová, Ema Šoferová        | 2           | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice                       | 9.         | A. Dvořák: Zajatá  |
| 5.   | Štěpán kvintet                                   | 5           | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2                  | 3.         | Vyjmenovaná slova  |
| 6.   | ZUŠ Sezimovo Ústí                                | 3           | ZUŠ Sezimovo Ústí, Sezimovo Ústí           | 5. - 9.    | B. Britten Alpská svita 1, Příjezd do Zermattu 2, Švýcarské hodinky 3, Dětská sjezdovka 4, Alpská scéna 5, Sjezd                         |
| 7.   | Simona, Kristýna                                 | 2           | ZUŠ, Moskevská 2929, Kladno                | 8.-9.      | lidová píseň : Zazpívej slavičku, A. Dvořák: Dyby byla kosa nabróšená, The Hollies : Tenhle kluk   |
| 8.   | ZUŠ Řevnice                                      | 3           | ZUŠ Řevnice                                | 2., 4., 7. | 1. Entree - Leopold Mozart 2. Jarní píseň - Pučálka 3. Desde Santa Cruz: Lidová píseň z Argentiny 4. Spagnoletta Nuova - Fabritio Caroso |
| 9.   | Kristýna Spoustová, Klára Zemanová               | 2           | ZUŠ Prosek, Praha 9                        | 8., 9.     | Husičky, husičky (lidová); The Glory Of Love (William Hill)  |
| 10.  | Linda a Kryštof                                  | 2           | ZŠ Švehlova, Sezimovo Ústí                 | 2., 5.     | Česká lidová - Ej, lásco, lásco Dona nobis pacem Čínská šeptaná  |
| 11.  | E. Šimůnková, K. Kynclová                        | 2           | ZUŠ, Praha 1, Biskupská 12                 | 9.         | L. Castiglione-Polská mazurka, Paso doble, Tarantela   |
| 12.  | dudácké duo                                      | 2           | Modřeneč, Praha 4                          | 8.         | Poznám, poznám; dudácká pokla; Tumačovský chlapeček  |
| 13.  | komorní trio+                                    | 4           | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4             | 7.         | J. Fischer - tři tance   |
| 14.  | Jonáš Čekal, Kay Polanová                        | 2           | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4             | 6., 7.     | A. Vivaldi - Gigue ; F. Schubert - Impromptum;   |
| 15.  | Klaudie, Pavel                                   | 2           | ZUŠ, Moskevská 2929, Kladno                | 8.         | G. Hansard, M. Irglová : Falling slowly  |
| 16.  | Kvičalky   | 5           | Dům dětí a mládeže Děčín - středisko Letná | 2. - 5.    | Bransle des Lavandieres - Thoinot Arbeau, Sarabanda - Vietoriusův kodex, Glory Hallelujah - Tradicionál, Kluci kočičí                    |
| 17.  | Kvičaly  | 5           | Dům dětí a mládeže Děčín - středisko Letná | 7. - 9.    | David a Goliáš - Voskovec/Werich/Ježek, Veselý akrobat, My small bigband - Joachim Johow   |
| 18.  | Harmonia Band                                    | 5           | Harmonie, Psáry                            | 2., 7.     | Scarborough Fair, Rock 'n' roll pro Bethovena  |
| 19.  | Unplugged  | 3           | PORG Libeň, Praha 8                        | 8.         | Heat-Shaped Box  |

## POROTA

### Mladší a starší zpěváci a velké sbory-soubory

RNDr. MgA. Zbyněk Blecha, CSc.

Mgr. Jan Bukovský

Mgr. Eva Štruplová

Mgr. Lenka Šmídová

Jitka Svobodová

Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, katedra hudební výchovy

Člen skupiny DOO-BOP, skup. jazzové zpěvačky profesorky Evy Svobodové.

Sólistka opery Jihočeského divadla v Českých Budějovicích.

Sólistka opery Národního divadla v Praze.

Sólistka opery Národního divadla v Praze.

### Mladší a starší instrumentalisté a malé sbory-soubory

Doc. MgA. Marka Perglerová

Eliška Mynaříková

MgA. Jan Mráček

DiA. Hana Melišková

PhDr. Michal Amot

Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, katedra hudební výchovy.

Členka Českého národního symfonického orchestru a Pražských komorních sólistů.

Umělecký vedoucí, koncertní mistr a sólista Československého komorního orchestru Praha.

Členka orchestru Národního divadla v Praze a Československého komorního orchestru Praha.

člen jazzbox Just Friends (kl. blues); Pozdrav Pánbu Svatopluka Karáska.

## Profily některých porotců



**Jan Mráček** studoval pražskou konzervatoř ve třídě prof. Dr. O. Stejskala a pražskou AMU absolvoval u prof. V. Snitila. Již v té době vystupoval s ČsKOP.

Po studiích byl 9 let členem Pražského komorního orchestru (PKO), krátce působil v Orquesta Sinfonica de Tenerife a poté jako zástupce koncertního mistra SOČRu v Praze. Od r. 1991 zastával 10 let funkci koncertního mistra Pražských symfoniků FOK; v současnosti je zástupcem koncertního mistra ve stejném tělese. Jeho repertár zahrnuje všechny epochy od baroka do moderních dob: díla Brucha (Skotská fantazie), Suka (Fantazie g-moll), Mozarta (Koncerty, Koncertantní symfonie pro housle a violu, Concertone pro 2 housle), Bacha (Koncerty, Dvojkonzert), Haydna (Koncertantní symfonie pro housle, violoncello, hoboj a fagot), Beethoven (Trojkonzert), Brahmsa ((Dvojkonzert), atd. Koncertoval společně s významnými sólisty jako jsou houslista Václav Hudeček, violoncellisté Jiří Bárta, Jan Širc a Jiří Hošek, hobojistka Jana Brožková atd.

Jan Mráček má řadu nahrávek vydaných, mezi jiným, u firmy BMG VICTOR, INC. - Japonsko, CLARTON, MUSIC VARS - Praha, nejnovější z edice ČsKOP - koncerty pro dvoje housle a orchestr spolu s Václavem Hudečkem. Od počátku r. 1998 je sólistou a uměleckým vedoucím Československého komorního orchestru Praha.



**Eva Štruplová** pochází z Kutné Hory. Po studiích na Státní konzervatoři a Akademii múzických umění v Praze absolvovala stipendium v italské Sieně u profesora Bergonzioho a účastnila se několika mezinárodních pěveckých soutěží (např. Grimsby, Velká Británie).

Poté se stala sólistkou opery Jihočeského divadla v Českých Budějovicích. Zde ztvárnila mimo jiné tyto role: Musette (Bohéma – Puccini), Zuzanka (Figarova svatba – Mozart), Zerlina (Don Giovanni – Mozart, 2006-2008 hostování ve Stavovském divadle v Praze), Despina (Cosi fan tutte – Mozart), Manon (Manon – Massenet), Rosina (Lazebník sevillský – Rossini), Martha (Martha – Flotow), Adina (Nápoj lásky – Donizetti), Terinka (Jakobín – Dvořák), Jitka (Dalibor – Smetana), První žínka (Rusalka – Dvořák), Esmeralda (Prodaná nevěsta – Smetana), Barče (Hubička – Smetana), Anina (Noc v Benátkách – Strauss), Arsena (Cikánský baron – Strauss), Liška Bystrouška (Liška Bystrouška – Janáček), Gilda (Rigoletto – Verdi, 2003 - Český Krumlov, 2008 -hostování v Divadle F. X. Šaldy v Liberci), Violetta (La Traviata – Verdi), Rosina (Lest a láska – Haydn), Krista (Ptáčník – Zeller), Anička (Čarostřelec – Weber), Oscar (Maškarní ples – Verdi, 2008 – operní festival Olomouc), Adéla (Netopýr – Strauss, 2003 - České Budějovice, 2004 - hostování v Divadle F. X. Šaldy v Liberci). Za poslední dvě uvedené role byla v širší nominaci na cenu Thálie v letech 2003 a 2005. Hostuje také ve Stavovském divadle v Praze, v Divadle J. K. Tyla v Plzni, Divadle F. X. Šaldy v Liberci a ve Státní opeře v Ústí nad Labem.



**Jitka Svobodová** sólistka opery Národního divadla.

Zpěv vystudovala na Státní konzervatoři v Praze u prof. doc. Marty Boháčové, ke které dochází na konzultace dosud. Na mezinárodní soutěži M. Schneidera-Trnavského v Trnavě získala 1. místo, v soutěži Antonína Dvořáka v Karlových Varech 2. místo a zúčastnila se semifinále mezinárodní soutěže Luciana Pavarottiho.

Po absolutoriu nastoupila jako sólistka opery Divadla J. K. Tyla v Plzni a již tam se výrazně uplatnila v mnoha rolích – nastudovala např. Zuzanku (Mozart: Figarova svatba), Jitku (Smetana: Dalibor), Mařenku (Humperdinck: Perníková chaloupka), Dvořákovu Rusalku, Martinů Mirandolinu ad. Svůj pěvecký i herecký talent mohla plně rozvinout i v Praze, kde v roce 1991 přijala angažmá ve Státní opeře Praha. Zde nastudovala mj. Paminu (Mozart: Kouzelná flétna), Adinu (Donizetti: Nápoj lásky), Markétku (Gounod: Faust), Liu (Puccini: Turandot), Rosalindu (J. Strauss: Netopýr) a Madeline (Glass: Pád domu Usherů).

Od roku 2003 je sólistkou pražského Národního divadla. Zde vystoupila mj. Smetanová jako Mařenka (Prodaná nevěsta), Krasava (Libuše) a Hedvika (Čertova stěna), Dvořáková Kněžna (Čert a Káča) a Rusalka, Janáčková Jenůfa (Její pastorkyňa) a Málinka (Výlety pana Broučka), Kateřina (Martinů: Řecké pašije), Mozartova Donna Elvíra (Don Giovanni) a Hraběnka (Figarova svatba) ad. Pro Státní operu a Národní divadlo nejnověji nastudovala titulní roli Verdiho Aidy. V Bratislavě a v německém Bielefeldu hostovala v roli Rusalky. V roce 2002 vystoupila v Sankt Gallenu jako Karolka (Její pastorkyňa) pod taktovkou Jiřího Kouta. Spolupracuje s řadou dalších významných dirigentů, jako je Sir Charles Mackerras, Ascher Fisch, Jiří Bělohlávek, Petr Vronský, Ondřej Lenárd ad. Jako Hraběnka (Figarova svatba), První dáma a Pamina (Kouzelná flétna) se již několikrát představila publiku v Japonsku, v roli Rosalindy (Netopýr) vystoupila na turné po USA.

**Lenka Šmídová** sólistka opery Národního divadla.



Absolvovala pražskou konzervatoř u prof. Heleny Tattermuschové a Akademii múzických umění u prof. René Tučka. Studium dále prohlubovala ročním pobytem v Itálii v Osimu.

Sólistkou opery Národního divadla je od roku 1990, kde se poprvé představila v roli Eboli ve Verdiho Donu Carlosovi. Po rozdělení souborů Národního divadla a dnešní Státní opery Praha působila současně na obou scénách. Zpívala zde stěžejní role svého oboru, kterými jsou Bizetova Carmen, Verdiho Amneris v Aidě, Azucena v Trubadúrovi a Preziosella v Síle osudu, Mascagniho Santuzza v Sedláku kavalírovi, Mozartova Dorabella v Cosi fan tutte, Janáčková Varvara v Kátě Kabanové a další.

V opeře Národního divadla za poslední období nastudovala mimo jiné titulní roli ve Dvořákově opeře Čert a Káča, Smetanovu Martinku v Hubičce a Hátu v Prodané nevěstě, Janáčkovu Stařenku v Její pastorkyni, Marcellinu v Mozartově Figarově svatbě, Mrs. Quickly ve Verdiho Falstaffovi, Sonětku v Šostakovičově Lady Macbeth Mcenského újezdu, Adélaide v Glassově opeře Kráska a zvíře a další. Hojně se věnuje též koncertní činnosti. Zpívala mnohokrát ve Francii, Itálii, Německu, Řecku, Španělsku, Belgii, Nizozemí, Švýcarsku, v Jihoafrické republice i v oblasti Blízkého a Středního východu.

## Kategorie: Mladší instrumentalisté

o cenu ředitele Základní školy, Mateřské školy, Základní umělecké školy Jesenice

Mgr. Josefa Buchala

| P.  | Jméno                | Název školy                                | Třída | Nástroj                     | Program  |
|-----|----------------------|--|-------|-----------------------------|--|
| 1.  | Vojta Koběříský      | ZŠ Pod Marjánkou, Praha 6                  | 5.    | klarinet                    | W. A. Mozart - Ukolébavka  |
| 2.  | Anna Tichá           | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice                       | 4.    | klavír                      | W. Gilloch: Autumn Sketch W. Gilloch: Night journey L. Sluka: Metro        |
| 3.  | Sára Tomášková       | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice                       | 5.    | zobcová flétna              | J. B. de Boismortier - Menuet, V. Bachtíková - Valčík pro Karolínku        |
| 4.  | Albert Kříž          | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2                  | 3.    | dudy                        | Kdyby byl Bavorov, Ó, řebíčku zahradnický                                  |
| 5.  | Karolína Tulingerová | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2                  | 5.    | zobcová flétna              | Greensleeves to a Ground, (doprovod kytara pí Bernardová)                  |
| 6.  | Nadia Nguyenová      | ZUŠ - Škola pro radost, Praha 5            | 4.    | klavír                      | F. Chopin - Preludium A Dur C. Debussy - Cake Walk                         |
| 7.  | Thanh Van Pham       | ZUŠ - Škola pro radost, Praha 5            | 4.    | klavír                      | J. F. Burgmüller - La Chevaleresque  |
| 8.  | Daniel Paukner       | ZUŠ Sezimovo Ústí, Sezimovo Ústí           | 2.    | Zobcová flétna              | skotska: Jezero Lomond T. Susato: Mohrentanz                               |
| 9.  | Kryštof Voběrek      | ZŠ a MŠ Husova, Tábor                      | 5.    | sopránová<br>zobcová flétna | Michael Blavet Menuet s variacemi  |
| 10. | Adéla Otavová        | ZUŠ Ratibořická, Praha 9                   | 3.    | zobcová flétna              | B. Marcello - Allegro , J. Melkovič - Ptáček                               |
| 11. | Markéta Poláčková    | ZUŠ Ratibořická, Praha 9                   | 5.    | zobcová flétna              | F. Geminiani - Adagio , V. Bachtíková - Tanec na hradě Lemberku            |
| 12. | Daniela Tupá         | ZŠ Velké Přílepy, Velké Přílepy            | 3.    | zobcová flétna              | J. van den Hove - Canarie P. Eben. Polkové duettino, Koncertantní duettino |
| 13. | Linda Dvořáčková     | ZŠ Švehlova, Sezimovo Ústí                 | 2.    | zobcová<br>sopránová flétna | F. Kmoch - Na motoru, Irská lidová - Letní růže                            |
| 14. | Anežka Šimůnková     | ZUŠ, Praha 1, Biskupská                    | 5.    | akordeon                    | A. T. Grečanin - Valčík  |
| 15. | Daniel Šimánek       | FZŠ Brdičkova, Praha 5                     | 3.    | akordeon                    | W. Newy - Malá suita pro akordeon  |
| 16. | Jolana Vašínová      | Modřeneč, Praha 4                          | 2.    | housle                      | J. S. Bach Gavota  |
| 17. | Adéla Žáčková        | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4             | 3.    | housle                      | M. Pelikán - Tomáši hraj   |
| 18. | Šimon Přílepek       | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4             | 5.    | housle                      | A. Vivaldi - Jaro; A. Dvořák - Largo; J. Offenbach - Kankán                |
| 19. | Anna Partridge       | Nový PORG, Praha 4                         | 4.    | violoncello                 | A. Webster - Scherzo L. Boccherini - Menuet                                |
| 20. | Sára Kopúnová        | Nový PORG, Praha 4                         | 5.    | klavír                      | E. Grieg - Elegy K. Pexidr - Animato                                       |
| 21. | Nella Fialová        | ZUŠ, Moskevská 2929, Kladno                | 1.    | klavír                      | A. Cimarosa - Sonáta, S. Majkapar - V sadě J. Pauer - Rozpustilý zpěvák    |
| 22. | Viola Šafaříková     | Dům dětí a mládeže Děčín - středisko Letná | 2.    | zobcová flétna              | Tambourin - Philibert de Lavigne, Stakátko - Miroslav Hošek                |
| 23. | Václav Zeman         | ZUŠ, Moskevská 2929, Kladno                | 3.    | klavír                      | I. Berkovič - Variace na ruskou píseň I. Joplin - The Entertainer          |
| 24. | Samuel Řepa          | Harmonie, Psáry                            | 2.    | flétna                      | Largo, Antonín Dvořák  |
| 25. | Justyna Lecianova    | ZUŠ Olesska, Praha 10                      | 5.    | klavír                      | D. Kabalevskij - Variace na slovenskou lidovou píseň Dobru noc             |

**O pohodu všech návštěvníků pečují  
žáci z 8. – 9. tříd ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice.**



# Základní škola, Mateřská škola, Základní umělecká Jesenice



Stará budova (1879 - 2003)



Nová budova (od roku 2003)

Základní školu navštěvuje 560 žáků ve 23 třídách,  
mateřskou školu navštěvuje 206 dětí v 8 třídách,  
základní uměleckou školu navštěvuje 260 žáků ve 4 oborech.

## Informace ze školního roku 2010/2011

### Zapojení do projektů, partnerství školy

- Projekt III (Informace – Inspirace – Inovace)
- Projekt KOKOS (Kooperační a konkurenceschopnost)
- Projekt VUREES (Vzdělávání pro udržitelný rozvoj v environmentálních a ekonomických souvislostech)
- Projekt PTAČ (Průřezová témata a čtenářství)
- Projekt EU peníze školám
- Partnerská škola Výzkumného ústavu pedagogického v Praze (ověřování a zavádění ŠVP)
- Spolupráce s UK Praha - Pedagogickou fakultou a dalšími fakultami

### Koncepční záměr školy

#### **Digitalizace – elektronizace**

- Elektronické žákovské knížky, třídní knihy, netbooková a smartphonová výuka
- Online vzdělávací prostředí

#### **Nová redakce ŠVP**

- Základy podnikání – ekonomická gramotnost
- Průřezové zařazení ICT do výuky od 3. ročníku

### Mezinárodní průzkum TIMSS a PIRLS

- Testování žáků 4. ročníku v oblasti matematiky, přírodních věd a čtenářské gramotnosti
- Ve všech testovaných oblastech prokázali naši žáci ze všech tříd nadprůměrné znalosti a dovednosti

### Hlavní akce školy

- Výročí školy, medobraní
- Mikuláš přede dveřmi
- Vánoční trh
- Lyžařský kurz 7. ročníku
- Jarní Petrklíč
- Týden sportu, turistiky, kultury pro 2. stupeň
- Oborové dny
- Absolventský ples 9. ročníku

VÍCE INFORMACÍ O NAŠÍ ŠKOLE  
NAJDETE NA NAŠICH  
WEBOVÝCH STRÁNKÁCH  
[www.jesenickaskola.cz](http://www.jesenickaskola.cz)

## Kategorie: Starší instrumentalisté o cenu Dlouhého Širokého Bystrozrakého o. s. Mgr. Daniela Přibíka

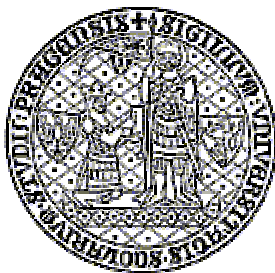
| P.  | Jméno              | Název školy                                | Třída | Nástroj        | Program  |
|-----|--------------------|--|-------|----------------|--|
| 1.  | Martin Ježek       | ZŠ Pod Marjánkou, Praha 6                  | 9.    | housle         | A. Dvořák - Romantické kusy op. 75, č. 3                                   |
| 2.  | Tereza Dvořáková   | ZŠ Pod Marjánkou, Praha 6                  | 8.    | flétna         | A. Dvořák - Humoreska  |
| 3.  | Zuzana Smetanová   | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2                  | 8.    | klavír         | vlastní skladba - Zuzana Smetanová: Foxtrot                                |
| 4.  | Jakub Rous         | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice                       | 8.    | akordeon       | Jaroslav Bílek: Pozdrav z Francie  |
| 5.  | Ondřej Kříž        | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4             | 7.    | housle         | A. Varlamov - Rudý sarafán   |
| 6.  | Petr Volf          | ZŠ Dukelská, České Budějovice              | 9.    | kytara         | J. K. Mertz - Nokturno C dur   |
| 7.  | Eva Pardamcová     | ZŠ Dukelská, České Budějovice              | 7.    | klavír         | G. F. Handel - Sarabanda   |
| 8.  | Daniel Hykl        | Porg Libeň, Praha 8                        | 6.    | klavír         | Smetana: Jiřínková polka   |
| 9.  | Petr Kaftan        | Porg Libeň, Praha 8                        | 8.    | fagot          | Sonata e moll 1.věta, Benedetto Marcello Rock a Bow Baby, Pamela Wedgewood |
| 10. | Magdalena Boháčová | ZUŠ Sezimovo Ústí, Sezimovo Ústí           | 8.    | flétna         | J. Last: Osamělý pastevec  |
| 11. | Kateřina Kynclová  | ZUŠ, Praha 1, Biskupská 12                 | 9.    | akordeon       | J. Brahms - Uherský tanec č. 5   |
| 12. | Eliška Šimůnková   | ZUŠ, Praha 1, Biskupská 12                 | 9.    | akordeon       | M. Bláha - Finská polka, Ja keď sa Janoško                                 |
| 13. | Jonáš Čekal        | ZUŠ Adolfa Voborského, Praha 4             | 6.    | klavír         | J. S. Bach - Fuga C dur; K. Slavický - Malá etuda č. 9                     |
| 14. | Adam Dvořáček      | Gymnazium Nad Alejí, Praha 6               | 7.    | klavír         | W. Gullock - Portrait of Paris   |
| 15. | Veronika Hubinová  | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2                  | 8.    | klarinet       | Siegfried Siara: Sonatine ala jazz (doprovod klavír Z. Smetanová)          |
| 16. | Tobiáš Tarcala     | Nový PORG, Praha 4                         | 6.    | klavír         | Robert Schumann: Phantasie -Tanz   |
| 17. | Kamila Weisssová   | Dům dětí a mládeže Děčín - středisko Letná | 9.    | příčná flétna  | Allegro - Sonata d-moll, Op. 2, Nr. 2, Benedetto Marcello                  |
| 18. | Tereza Šulcová     | Dům dětí a mládeže Děčín - středisko Letná | 7.    | zobcové flétny | Allegro (Sonate Opus I Nr. 8) - Jean Baptiste Loeillet de Gant             |
| 19. | Filip Filgas       | Harmonie, Psáry                            | 7.    | klavír         | Bugatti - Step, Jaroslav Ježek   |
| 20. | Miriam Markova     | ZUŠ Olesska, Praha 10                      | 7.    | klavír         | J. Field - Nocturno  |
| 21. | Nam Xuen Dang      | Gymnazium Nad Alejí, Praha 6               | 7.    | klavír         | J. Nakada - Allegro  |
| 22. | Tomáš Hrdlička     | ZŠ, MŠ, ZUŠ Jesenice                       | 9.    | zobcová flétna | A. Vivaldi: Sonáta d-moll, 4. v. B. Bonsor: Nice and easy                  |

## Kategorie: Velké sbory-soubory

### o cenu starosty obce Jesenice Ing. Dalibora Wijase, MBA

| P.  | Název sboru                                 | Počet členů | Škola                                      | Třída            | Vedoucí sboru | Program  |
|-----|---|-------------|--|------------------|---------------|--|
| 1.  | Kopretina                                   | 6           | ZŠ 28.října, Česká Lípa                    | 4. - 9.          |               | W.A.Mozart - Ukolébavka, J. Z. Bartoš 10 skladbiček pro 3 zob. flétny - skl. č.2, G. Telman - alegro gracioso                        |
| 2.  | Paleček                                     | 19          | ZUŠ, Ratibořická, Praha 9                  | 4. - 7.          |               | výběr lidových písniček s klavírem   |
| 3.  | Táboráček                                   | 16          | FZŠ Tábořská, Praha 4                      | 1.- 4.           |               | Od hada až po vláček, zpívá Táboráček (říkadla a dětské hry)   |
| 4.  | Štěpánka                                    | 22          | ZŠ u sv. Štěpána, Praha 2                  | 2. - 4.          |               | U Těšina bubny bijom - lidová píseň ze Slezska Husaří, husaří - lidová   |
| 5.  | Školní orchestr                             | 10          | ZŠ Dukelská, České Budějovice              | 4.- 9.           |               | D. G. Speer - Intrada T. Susato - Rondo ABBA - Mamma mia   |
| 6.  | DPS Hlásek                                  | 18          | ZŠ Dukelská, České Budějovice              | 4. - 8.          |               | moravská lidová - V tom klobuckém háji Amanda Mc Broom - The Rose  |
| 7.  | Jeřabinky                                   | 6           | ZUŠ Dobříš                                 | 2., 4.           |               | P. Kafka – Jen tak; P. Kafka Bílý slon, P. Kafka Prší  |
| 8.  | Kopretiny                                   | 16          | ZŠ P. Lisého, Hostomice                    | 1., 5.           |               | P. Kafka – Řepa; P. Jurkovič – Jaro; P. Kafka – Skákal pes   |
| 9.  | Syda  | 6           | Porg Libeň, Praha 8                        | 8.               |               | L´Or   |
| 10. | DPS Kuřátka                                 | 50          | SZUŠ - Škola pro radost, Praha 5           | 1. - 6.          |               | J. Smolka, J. Schwerner - Ráno M. Raichl - Píseň smutná V. Neumann, V. Fischer - Braběcí polka                                       |
| 11. | Six - teens                                 | 6           | ZUŠ, Moskevská 2929, Kladno                | 8. - 9.          |               | F. Pícha: Na tom bošileckym mostku, L. Janáček: Ej, žalo dievča, africký spirituál: Aya ngena, L. Maierhofer: Have a nice day        |
| 12. | Pěvecký kroužek Školy J.Ježka               | 9           | Škola Jaroslava Ježka, Praha 1             | 1.- 10.r.ZŠ, PRŠ |               | lidová Maryjánek Tony Hatch - J. Štaidl Down Town - Pátá   |
| 13. | Barvínek                                    | 23          | ZŠ MŠ Tachlovice, Tachlovice               | MŠ až 5.         |               | R. A. Dvorský - Pohádka o konvalinkách, spirituál - Jednou budem dál   |
| 14. | Hra je to                                   | 25          | ZŠ Gen. F. Fajtla DFC, Praha 9             | 5. a 6.          |               | Ravenscroft Thomas: Martin said G.Gerswin: I got rhythm  |
| 15. | Modřelec                                    | 14          | Modřelec, Praha 4                          | 1. - 8.          |               | Muzikanti, vy jste svatí   |
| 16. | DFS Mikeš ZUŠ Říčany a MŠ Čtyřlístek Říčany | 16          | ZUŠ Říčany, Říčany                         | 4. - 7.          |               | 4 středočeské písně - U Čerčan je háječek, Jaké je to kořeníčko, Na Bílé Hoře, Hrály dudy  |
| 17. | Notičky                                     | 8           | ZŠ Na Chodovci, Praha 4                    | 1. a 2.          |               | Išla Marina (slovenská lidová), J. Křička: Kocour - polka, Šly panenky silnicí (lid.)  |
| 18. | Con brio                                    | 6           | Dům dětí a mládeže Děčín - středisko Letná | 2. - 5.          |               | Kolik je na světě - Petr Skoumal Pod naším okýnkem - lidová, Okolo Třeboně - lidová, Hoya ho - spirituál, Lelkovací - L. Pospíšilová |
| 19. | Dědinka                                     | 15          | ZŠ Dědina, Praha 6                         | 2. - 9.          |               | Suita lidových písní   |

**V této kategorii bude předána i cena děkanky Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze paní Doc. PaedDr. Radky Wildové, CSc. za odborné a příkladné vedení sboru-souboru.**



## Co, kde ve společenském centru najdete:



### Suterén:

**Porota** (vchodem z velkého sálu po schodech vedle pódia)

### Přízemí:

**Šatna** (vlevo od hlavního vchodu)  
**Velký sál** (vpravo od hlavního vchodu)  
**Občerstvení placené** (vpravo od hlavního vchodu)  
**Přípravná místnost** (bez klavíru) naproti hlavnímu vchodu – učebna č. 10, (vchod z učebny č. 9)

### 1. patro

Malý sál

**Prezence** (po schodech nahoru)  
**Občerstvení pro soutěžící** (na lístky)

## Předpoklad časového harmonogramu soutěže:

|       | Malý sál                | Velký sál                     |
|-------|-------------------------|-------------------------------|
| 10.00 | mladší zpěváci          | 10.00 malé sbory-soubory      |
| 12.40 | starší zpěváci          | 12.40 mladší instrumentalisté |
| 15.00 | starší instrumentalisté | 15.15 velké sbory-soubory     |

Důrazně žádáme účastníky soutěže, malé i dospělé, aby nerušili průběh jednotlivých vystoupení. Při soutěži odcházejte ze sálu a vracejte se zpět výhradně za potlesku! Pozor, nehlučte ani na chodbách – bylo by to slyšet do sálů!